



APRESENTA

.....

Marina Pacheco, soprano
Olga Amaro, piano

.....

04 Junho '14

**Auditório Caixa Geral de Depósitos do Instituto Superior de
Economia e Gestão**

19H / DURAÇÃO 50 minutos s/ intervalo

CO-PRODUÇÃO concertos.antena2@rtp.pt |

Tel. 21 382 00 15



Instituto Superior de Economia e Gestão
UNIVERSIDADE TÉCNICA DE LISBOA

Programa

F. Poulenc | Les Chemins de l'Amour

E. Satie | La Diva de l'Empire

R. Hahn | À Chloris

C. Saint-Saëns | Si vous n'avez rien à me dire

G. Fauré | C'est l'extase

F. Liszt | Oh quand je dors

V. Herbert | Art is calling for me

L. Bernstein | Somewhere

C. Millöcker | Ich schenk mein Herz

J. Strauss | Frühlingsstimmen



Marina Pacheco Iniciou os seus estudos musicais com Pedro Telles e licenciou-se na ESMAE sob orientação de José de Oliveira Lopes. Recebeu uma bolsa de estudos para frequentar o Mestrado em Performance Musical na Escola das Artes da UCP, onde trabalhou com António Salgado e Sofia Serra. Em 2010/2011 integrou o Vlamsee Operastudio, na Bélgica, sendo bolseira do Programa Leonardo da Vinci e da instituição belga Robus Foundation. Marina Pacheco apresenta-se regularmente em Portugal e no estrangeiro. Interpretou mais de dez papéis operáticos e foi solista em diversas oratórias. Atua regularmente com a pianista Olga Amaro. Recebeu o 1o lugar no Prémio Jovens Músicos RTP/Antena2 – categoria de canto nível superior (Portugal, 2012), o Prémio Vladislava Starkova no Concurso Internacional de Canto Pustina (Rep. Checa, 2012), 2o, 3o prémios e Prémio Melhor Interpretação Canção Portuguesa nos 5o e 6o Concursos da Fundação Rotária Portuguesa (Portugal, 2011/2012) e o Prémio Finalista mais Jovem no 3o Concurso Luciano Neroni (Itália, 2009). O seu primeiro disco “João Arroyo: obra integral para canto e piano (Marina Pacheco & Joana David)” foi lançado pela Phonedition Records (2010). O seu segundo álbum, “Canções de Lemúria” – obras compostas por compositores portugueses para o duo Marina Pacheco & Olga Amaro - foi lançado pela Parlophone Music Portugal (2013).



Olga Amaro é uma pianista com presença regular como solista e músico de câmara, tendo realizado concertos em Portugal, Espanha, Roménia, África do Sul e Moçambique. É diplomada pela Universidade de Stellenbosch (África do Sul), onde integrou durante anos a classe da pianista Nina Schumann com quem concluiu em 2008 o grau de Mestre em Piano Performance cum laude. Ao longo do seu percurso musical foi aluna de Eugénia Moura (Academia de Música Fernandes Fão - AMFF) e Constantin Sandu (Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo-ESMAE), formando-se paralelamente com músicos como Helena Sá e Costa, Sequeira Costa, Vladimir Viardo, Konstantin Sherbakov, Alexei Lubimov, entre outros. Olga Amaro detém vários prémios aos níveis nacional e internacional, como o – 1º Prémio do Concurso Nacional Florinda Santos (1996, S. João da

Madeira) e o 1º Prémio na Categoria de Ensemble do ATKV-Muziq Competition (2005, África do Sul). De 1997 a 2003, foi bolseira da Fundação Calouste Gulbenkian, tendo também recebido o Prémio Lions Clube e a Bolsa de Mérito do Instituto Politécnico do Porto (2002, Porto). Em 2011, foi laureada com o Prémio de Melhor Pianista no 5º Concurso de Canto Lírico da Fundação Rotária Portuguesa. Em outubro de 2013 lança em conjunto com a soprano Marina Pacheco o disco “Canções de Lemúria”.